

Unidad 2. – LOS NUMEROS.

Los estudiantes y los profesores deben ir a la **Página 8**. Ahora escuche el Poema de Números en el CD, en la Pista 8.

Escúchelo otra vez tres veces.

Ahora el Profesor debe hacer oír las primeras tres líneas y hacer que los estudiantes las repitan. Siga esto con el resto del Poema una vez los estudiantes tienen las primeras 3 líneas en forma correcta. Repita el poema entero cuantas veces como sea necesario de forma que los estudiantes lo puedan aprender completamente.

Haga que los alumnos estudien los números 1,2,3 y los escriban en la pizarra. Entonces debajo de cada uno escriban las palabras; "one, two, three".

Haga pequeños ejercicios orales pidiendo que los estudiantes identifiquen cuántos pasteles de manzana hay en cada dibujo en la Página 8 – 1, 2, o 3 ?.

La sección siguiente en esta página es una Auto Evaluación.

Haga que los estudiantes completen esta prueba y vean los resultados.

Dependiendo de los resultados, los profesores deben decidir si los estudiantes requieren más profundización en la comprensión del concepto de los tres ítem, las tres letras y las tres palabras. Si es necesario, repite el ejercicio anterior de escribirlos en la pizarra otra vez.

Actividades Adicionales de Extensión para los Números :

Los profesores pueden mover los ítemes, los números y las palabras y hacer que los estudiantes repitan el ejercicio. Como una alternativa, cambie los ítemes de las manzanas, las pelotas de fútbol y naranjas a otras cosas.

NOTA: 80% de estudiantes debe saber el 80% de la materia antes de seguir adelante a la próxima lección.

Unit 2. – NUMBERS.

Students and Teachers should turn to **Page 8**. Now listen to the Numbers Poem on the CD, Track 8.

Listen to it again three times.

Now the Teacher should play the first three lines and have students repeat them.

Follow this with the rest of the Poem once the students have the first 3 lines correct.

Repeat the whole poem as many times as necessary so students can fully learn it.

Have students study the numbers 1,2,3 and write them on the board. Then below each one write the words; "one, two, three".

Do small oral exercises asking students to identify how many apple pies in each drawing on Page 8 – 1, 2, or 3.

The section following on this page is a Self Evaluation.

Have students complete this test and see the results.

Depending on the results, teachers must decide if the students require more drilling on understanding the concept of the three items, the three letters and the three words. If necessary, repeat the above exercise of writing them on the board again.

Extra Extension Activities for Numbers:

Teachers can move the items, numbers and words around and have students repeat the exercise.

As an alternative, change the items from apples, footballs and oranges to other things.

NOTE: 80% of students should know 80% of the material before moving on to the next lesson.



Lección 6:

Revisión de la Lección 5. ¿Pueden los estudiantes todavía recordar el Poema en la Página 8? Haga que ellos lo repitan varias veces.

Página 9. Más acerca de números. Ponga la primera parte, (la mitad), del CD – Pista 9.

Haga que los alumnos estudien los tres dibujos. Pregunte, de uno en uno, que hay en los dibujos. Pregunte que están haciendo los tres personajes.

Ahora pida que ellos cuenten el número de conos de helado debajo de cada carácter.

A los alumnos entonces se les solicita colorear los tres dibujos, con sus ropas en el mismo color de como aparecen en los números escritos en cada dibujo.

Ahora ponga la otra parte del CD para la **Página 9**. Ponga el Poema entero varias veces.

Diga a los estudiantes que este Poema es un poco diferente al Poema en la Página 8. Este es acerca de Helados y el último era acerca de pasteles de manzana.

Ahora toque sólo la primera mitad del Poema en la Página 9 y haga a los estudiantes repitan después de la grabación. Una vez que ellos han aprendido esta mitad repitiendo las palabras después del Profesor, ponga la segunda mitad y haga que ellos la aprendan.

Practíquelo hasta que ellos sepan el poema.

Actividades Adicionales de Extensión:

Ponga a estudiantes en grupos de 5 y hágalos decir el Poema acerca de helados.

Sugerencia: El grupo o los grupos que lo hacen bien sin un error se puede permitir una excepción para no tener que completar su tarea para la casa.

Lesson 6:

Revision of Lesson 5. Can students still remember the Poem on Page 8? Have them repeat it various times.

Page 9. More about numbers. Play the first part, (half), of the CD – track 9.

Have students study the three drawings. Ask, one at a time, who is in the drawings. Ask what are the three characters doing.

Now ask them to count the number of ice-cream cones below each character.

Students will then be asked to **color** the three drawings, with their clothes the same color as appears in the numbers written on each drawing.

Now play the other part of the CD for **Page 9**. Play the whole Poem various times.

Tell students that this Poem is a little different to the Poem on Page 8. It is about Ice-creams and the last one was about apple pies.

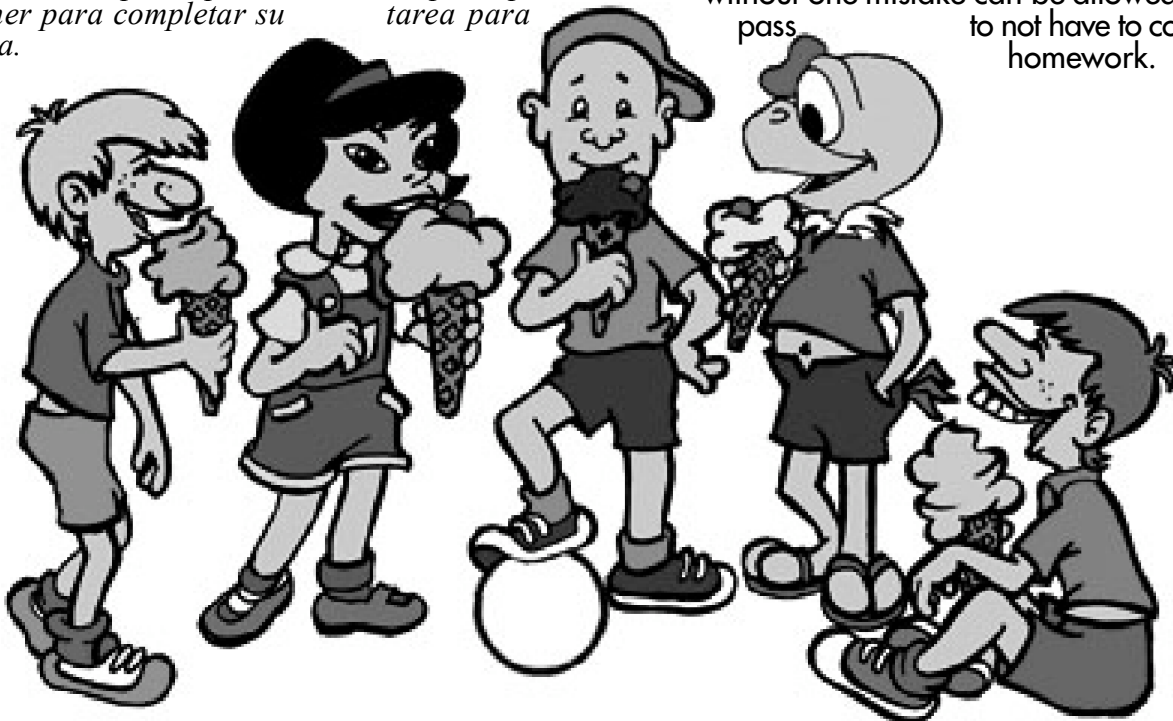
Now play only the first half of the Poem on **Page 9** and have the students repeat after the tape. Once they have learned this half by repeating the words after the Teacher, play the second half and have them learn it.

Practice it until they know the poem.

Extra Extension Activities:

Put students in groups of 5 and have them say the Poem about ice-creams.

Suggestion: The group or groups who get it right without one mistake can be allowed a one-time pass to not have to complete their homework.



Lección 7:

Revisión de la Lección 6. Los estudiantes pueden decir el Poema en la página 9. Haga que los estudiantes lo practiquen durante 5 minutos.

Ahora vaya a la Página 10 del Libro Starter Book. Estudie el dibujo.

Ahora escuche el CD – en la pista 10.

Escuche otra vez y pida que los alumnos escuchen y repitan la canción, “Tres Chanchitos desobedientes”

Repita las palabras una y otra vez.

Ahora ponga el CD y haga que los estudiantes canten la canción. Pregúntelos si ellos reconocen esta canción.

Póngalo otra vez, pero esta vez, haga que solo los niños canten las palabras junto con la grabación de CD.

Ahora hágalo otra vez con sólo las niñas que canten juntas.

Y ahora forme grupos de más o menos 10 estudiantes y haga que cada grupo cante la canción, con el volumen del CD bajo, o sin el CD, esta vez.

Actividades Adicionales de Extensión:

Una vez que los alumnos saben bien la canción el profesor debe explicar la moraleja detrás de esta canción:

La moraleja es: Los Chanchitos pequeños deben escuchar a sus Madres y a sus Padres y no ser desobediente. Los padres tienen mucha experiencia y ellos saben lo que puede suceder a los cerditos – o a los niños – que salen solos al parque o a cualquier otro lugar, sin hacer saber a su mamá – o a sus padres – donde van, y obtener permiso para ir.

Las Mamás y los Papás saben cuando y donde es peligroso para los niños.

Hay muchos “lobos” muy malos que puede hacer cosas feas a chanchitos pequeños, y por supuesto a los niños también.

Y aún más Actividades Adicionales de Extensión

Otra actividad extra sería el cantar la canción con otro animal. Por ejemplo, en vez de Tres chanchitos pequeños, mostrar a la clase un retrato, (si es posible), de 3 pollitos y cantar la canción que dice Tres pollitos, desobedientes.. Entonces después, lo cambia a patitos, muestra un retrato, (si es posible), de 3 patitos y lo canta esta vez como Tres patitos, desobedientes...

Lesson 7:

Revision of Lesson 6. Can students say the Poem on page 9. Have students practice it for 5 minutes.

Now turn to **Page 10** of the Starter Book. Study the drawing.

Now listen to the CD – track 10.

Listen again and ask students to listen and repeat the song, “Three little Piglets, disobedient...”.

Repeat the words again and again.

Now play the CD and have the students sing the song. Ask them if they recognize this song.

Play it again, but this time, have just boys sing the words along with the CD recording.

Now do it again with only the girls singing along.

And now form groups of more or less 10 students and have each group sing the song, with the CD sound turned right down, or without the CD at all, this time.

Extra Extension Activities:

Once students know the song fully the teacher should explain the **moral** behind this song:

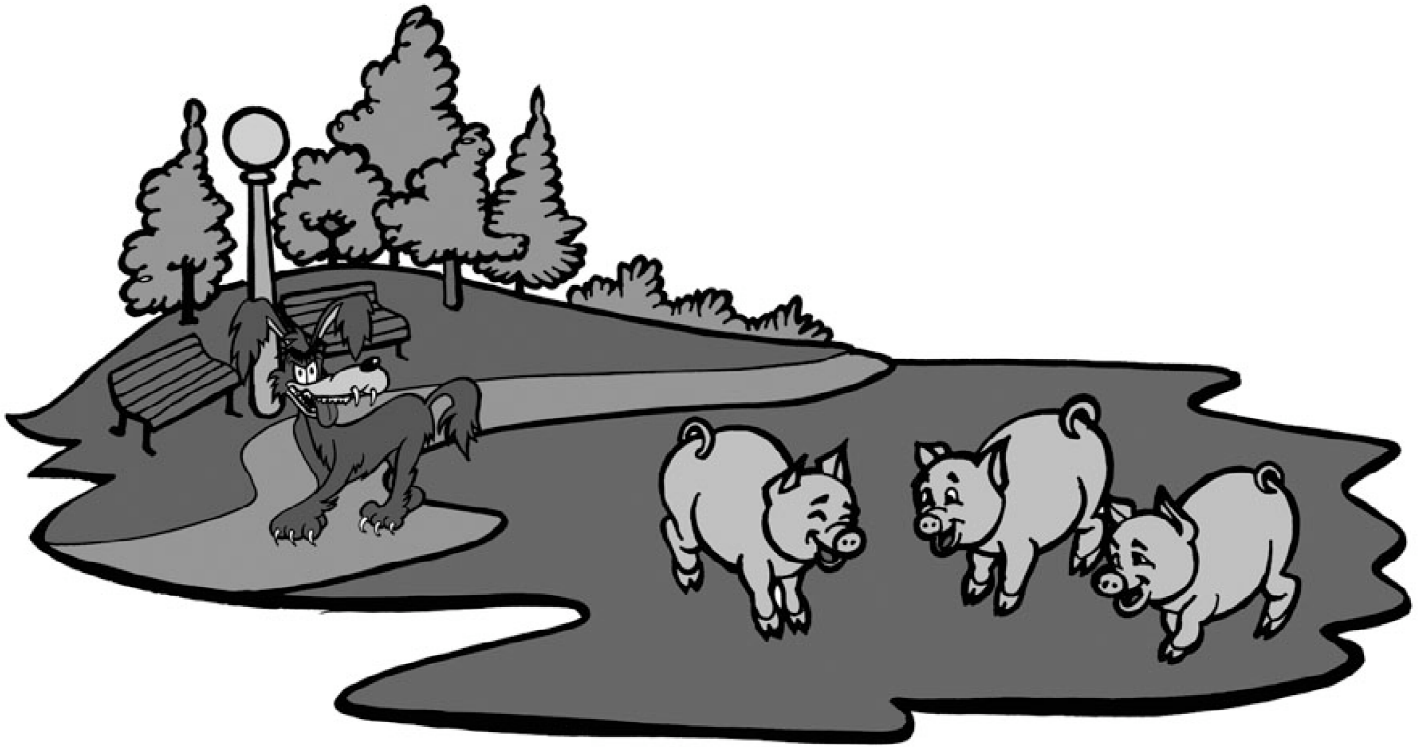
The moral is: Little Piglets should listen to their Mothers and Fathers and not be disobedient. Parents have lots of experience and they know what can happen to piglets – or children – who go out alone to the park or anywhere else, without letting their Mum – or both their parents – know where they are going, and getting permission to go.

Mums and Dads know when and where it is dangerous for children.

There are many big bad “wolves” who can do ugly things to little piglets, and of course to children too.

AND even more Extra Extension Activities:

Another extension activity would be to sing the song with another animal. For example, instead of Three little piglets, show the class a picture, (if possible), of 3 baby chickens and sing the song saying Three little chickens, disobedient... Then, change it to ducklings, show a picture, (if possible), of 3 ducklings and sing it this time as Three little ducklings, disobedient...



Lección 8:

Revisión de Página 10:

Haga que los alumnos canten la canción “Tres chanchitos, desobedientes. . .” otra vez ¿ Se la saben? Si no, hágalos que la cantan una y otra vez.

Nueva Lección: Figuras.

Los profesores deben solicitar a los estudiantes ir a la **Página 11**.

Estudie la primera mitad de la página. El profesor explica que la primera figura es un círculo, la segunda un triángulo y la tercera, un cuadrado.

Entonces el profesor explica que el círculo es como una Pelota del Fútbol, el triángulo es como las Pirámides y el cuadrado esta como una Caja.

Escuche la canción “el Círculo, el triángulo, el cuadrado” en el CD, en la **Página 11**. Haga que los estudiantes repitan la canción hasta que ellos la aprendan.

Ahora póngalos en grupos de 5 estudiantes y hágalos cantar la canción junto. Repita hasta que todos la sepan claramente.

Actividades Adicionales de Extensión:

Pregunte lo que es más semejante a cada una de las tres figuras, de uno en uno. Ejemplo, **el Círculo** - La Luna, el Sol, una rueda; **el Triángulo** - una Empanada, una Escuadra, un Pino; **el Cuadrado** - Una Caja de una Pizza, una Pantalla de Computador.

Lesson 8:

Revision of Page 10:

Have students sing the “Three little piglets, disobedient...” song again.

Do they know it?

If not, have them sing it again and again.

New lesson: Figures.

Teachers should have students turn to **Page 11**.

Study the first half of the page. Teacher explains that the first figure is a **circle**, second a **triangle** and the third, a **square**.

Then the teacher explains that the **circle is like a Soccer Ball**, the **triangle is like the Pyramids** and the **square is like a Box**.

Listen to the song “Circle, triangle, square” on the CD, Page 11. Have the students repeat the song until they know it.

Now put them in groups of 5 students and have them sing the song together. Repeat until they all know it clearly.

Extra Extension Activities:

Ask what else is similar to each of the three figures, one at a time. Example, **Circle** - The Moon, the Sun, a wheel; **Triangle** - an Empanada, Escuadra, a Pine Tree; **Square** - A Pizza Box, a Computer Screen.